**Методические материалы к уроку**

**Предмет:** Русский язык. Урок развития речи.

**Тема урока:** Приют спокойствия… (Мир дворянской усадьбы I трети XIX века).

Для проведения урока необходимо заранее согласовать с музеем дату и время проведения занятия. Накануне поездки в музей учащиеся под руководством учителя знакомятся с информацией о музее, обсуждают правила поведения в музее, на общественном транспорте по пути следования в музей.

Общее замечание: Учитель должен акцентировать внимание школьников на том, что урок проводится в старинной дворянской усадьбе, которая является объектом культурно-исторического наследия. В течение урока учащиеся выполняют задания в усадебном дворе и залах парадной анфилады. Ученики могут быть поделены на группы по 4–5–6 человек. Группы могут быть составлены по желанию детей или педагога. В группе должен быть выбран тот, кто сможет прочитать вопрос/задание и текст к нему четко и ясно. Это экономит время, отведенное на выполнение заданий. Конечный результат выбирается всеми участниками группы, выполнение каждого задания обсуждается совместно в конкретном тематическом разделе/отсеке экспозиции. Учащиеся сами обобщают и конкретизируют ответы. Педагог дает необходимые комментарии по поводу музейных предметов и тематических разделов экспозиции. На экспозиции представлены произведения живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, мебели, которые погружают в бытовой и культурный контекст эпохи.

Задача учителя – стимулировать учащихся на самостоятельную деятельность, направлять их только в случае необходимости, если школьники столкнулись с определенными трудностями. Это принципиальный момент, т. к. основополагающая составляющая урока – мобилизация, которая предполагает включение учащихся в активную интеллектуальную деятельность. Особое внимание необходимо обратить на словарь к уроку. Главные «помощники» учащихся – залы дворянской усадьбы, у каждого из которых свое предназначение, и «язык экспонатов» – предметов живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, мебели.

Рекомендации:

В связи с тем, что урок имеет четкие временные рамки (45 минут), учитель может сделать на выбор:

1) сократить количество предложенных практических заданий, сохранив при этом логику их последовательности;

2) выделить блок вопросов для каждой группы.

Предварительная подготовка: Перед посещением урока в музее учащиеся могут ознакомиться с историей усадьбы на сайте музея http://www.pushkinmuseum.ru/, с материалами файла text4pup.

Задачи урока:

- пробуждение интереса к музею как учреждению, сохраняющему памятники духовной и материальной культуры;

- раскрытие темы в рамках специфики музея;

- овладение лексическими навыками: изучение исторических понятий и терминологии;

- пополнение лексического словаря и умение грамотно использовать в речи новые слова и строить синтаксические конструкции;

- развитие умений и навыков использования лексики в различных видах речевой деятельности;

- развитие умения формулировать свои мысли и излагать их в устной и письменной речи (определенной речевой ситуации – контексте);

- формирование определенных понятий (культура, стиль, архитектура, элемент декора и т. д.);

- развитие навыков связной речи, мышления;

- приобретение навыка искать и выделять необходимую информацию;

- актуализация знаний об усадьбе как комплексе жилых, хозяйственных, садовых, парковых и иных построек, составляющих единое целое;

- формирование духовно-нравственной культуры учащихся;

- развитие эстетического вкуса;

**-** расширение кругозора;

- овладение способами познавательной деятельности;

- развитие зрительной памяти;

- мотивирование на осмысленное изучение  объекта культурно-исторического наследия;

- развитие способности извлекать информацию из первоисточника на основе наблюдения и осмотра предметов экспозиции;

- формирование понятийного аппарата через знакомство с музейными предметами;

- привитие навыков самостоятельного обучения;

- мотивация процесса обучения;

- формирование музейной культуры: умение ориентироваться в экспозиции, «читать» ее;

- быть способными к сотрудничеству.

Компоненты урока:

1. Мобилизация.

2. Коммуникация (поиск ответов и решений в группе).

3. Целеполагание: учащиеся самостоятельно формулируют цели урока по схеме: «вспомнить (имеющийся «багаж знаний») →  узнать (получение новой информации путем изучения и исследования усадьбы и музейных предметов) → научиться (получать/добывать, вычленять информацию, сопоставлять, анализировать) → осмыслить».

4. Осознание недостаточности имеющихся знаний (возникновение на уроке проблемной ситуации, в ходе анализа которой ученики понимают, что имеющихся знаний для ее решения недостаточно).

5. Взаимоконтроль.

6. Рефлексия (подведение итогов; осознание и воспроизведение в речи того, что нового ученик узнал и чему научился на уроке).

Этап 7. Итоговое задание.

Учащиеся должны написать сочинение на тему «Усадьба моей мечты». Текст должен соответствовать лексическим, грамматическим, пунктуационным и стилистическим нормам литературного языка.

Оценивание. Педагог сам выбирает способ оценивания деятельности каждого ученика в течение урока и итогового задания.